

Ano letivo: 2022/2023

Docente: Paula Martins

Discentes: Ana Lúcia Mendes nº1 e Letícia Abreu nº9

Disciplina: Português

Oral

Introdução:

O filme escolhido é “Boychoir” ou também conhecido por “o coro.

Lançamento- 2014;

Diretoria- François Girard;

Género- Drama, Musical

Duração- 1h e 43m

Sinopse:

Este filme mostra a história de um rapaz de 11 anos problemático que sofre com a morte de sua mãe (morreu num trágico acidente de carro, quando ia a caminho do trabalho, num restaurante.

O seu pai tinha uma nova família, e com receio que esta descobrisse a existência do Stet, decidiu abandoná-lo no colégio do coro para meninos, visto que na sua antiga escola a professora referiu que Stet tinha talento para cantar. O pai de Stet chega a subornar os professores deste colégio para conseguir que o seu filho permaneça ali.

A partir desse momento Stet enfrenta muitas dificuldades para conseguir adaptar-se na escola, tendo sofrido bullying de alguns colegas.

O maestro do coral do colégio, reconhece algo especial na voz dele, juntamente com outro professor influencia-o a descobrir o seu dom criativo na música, de modo a que possa fazer ser integrado no coral do colégio.

Desde aí o jovem rebelde consegue provar que consegue atingir os padrões exigidos para participar do coral, tornando-se no fim do filme, o solista principal dos concertos.

Por fim o pai de Stet conta a verdade a sua família, sobre a existência de Stet e acabam por viver todos juntos.

Contextualização:

Para a contextualização do filme escolhemos uma frase dos Lusíadas do episódio “A ilha dos amores” onde Camões diz “Caminho da virtude, alto e fragoso/Mas, no fim, doce, alegre e deleitoso”. Visto que nos “Os Lusíadas”, o percurso dos portugueses foi longo e repleto de entraves, sendo um deles o Adamastor, que lhes colocou vários problemas, mas, no entanto, esses problemas foram resolvidos através do esforço e determinação dos portugueses. Essa determinação é recompensada com a “ilha dos amores”.

O mesmo acontece no filme. Inicialmente Stet perde a mãe, depois é abandonado pelo pai e parte do percurso no colégio é difícil, por nem todos acreditarem no seu talento e também por as vezes ser sabotado. Mas essa dor permitiu-lhe esforçar-se ainda mais e não desistir do seu sonho e assim ter realizado o seu sonho e ter o reconhecimento do seu pai, que sem dúvida foi a sua maior recompensa.

Em ambas as obras podemos observar que por mais que o caminho seja árduo, a recompensa será boa.

Momentos marcantes:

Dois dos momentos que para nós foram mais marcantes, foi quando, os meninos do colégio vão para casa de férias de natal, mas o pai do Stet não o vai buscar. Acabando por deixá-lo durante todo o tempo de férias sozinho. (43:00-44:30)

O outro momento que nos marcou, foi a despedida de Stet do colégio. Stet despede-se do professor wooly, que sem dúvida foi o quem mais o apoiou e ajudou em todo o seu percurso e por último despede-se do Maestro Carvel que de uma forma menos direta também o apoiou. E por fim o pai dele busca-o para que possam viver juntos. (1:39:19)

Opinião/conclusão.

Em geral temos uma opinião positiva sobre o filme, consideramo-lo bem estruturado, desde o elenco, aos espaços e a banda sonora que na nossa perspetiva enriqueceu ainda mais o filme. E também pela motivação e exemplo que nos trás. Pois mesmo que o nosso percurso seja difícil e nem sempre acreditem em nós, nunca devemos desistir daquilo que são os nossos sonhos e objetivos, pois são nossos e somos nós que os vamos realizar e não devemos deixar que ninguém interfira nos mesmos.

Assim damos por terminada a nossa apresentação.